

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Карпов Евгений Борисович  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 18.03.2022 16:42:44  
Уникальный программный ключ:  
34e81b9ebf022d792ddf4ba544335e5b75ea819d76c1d2f098d2f3e86a810b1



МЕЖДУНАРОДНАЯ ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ ВПА  
Автономная некоммерческая организация высшего образования  
АНО ВО ИПА ВПА

# Культурология

## Аннотация дисциплины (модуля)

Учебный план                      Менеджмент  
Квалификация                      **бакалавр**  
Форма обучения                      **очно-заочная**

### Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	18	18	18	18
Практические	18	18	18	18
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	36	36	36	36
Сам. работа	106	106	106	106
Часы на контроль	2	2	2	2
Итого	144	144	144	144

### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цель учебного курса “Культурология” – способствовать обогащению и углублению внутреннего духовного мира студента, развитию его нравственного и эстетического чувства, пробуждению интереса к самостоятельному творческому освоению многовекового наследия мировой и отечественной культуры.
-----	---

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
2.2.1	Информатика
2.2.2	История
2.2.3	История Российского предпринимательства
2.2.4	Основы делопроизводства
2.2.5	Правоведение
2.2.6	Социология
2.2.7	Статистика
2.2.8	Теория организации
2.2.9	Деловые коммуникации
2.2.10	Исследование систем управления
2.2.11	Управление качеством
2.2.12	Маркетинг
2.2.13	Логистика
2.2.14	Методы моделирования и прогнозирования в экономике
2.2.15	Эконометрика
2.2.16	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

### 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**УК-3: Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде**

**УК-3.2: Действует в духе сотрудничества; принимает решения с соблюдением этических принципов их реализации; проявляет уважение к мнению и культуре других; определяет цели и работает в направлении личного, образовательного и профессионального роста**

**УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах**

**УК-5.1: Использует основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации**

**УК-5.2: Ведет коммуникацию в мире культурного многообразия и демонстрировать взаимопонимание между обучающимися – представителями различных культур с соблюдением этических и межкультурных норм**

**УК-5.3: Анализирует философские и исторические факты, оценивает явления культуры; анализирует и пересматривает свои взгляды в случае разногласий и конфликтов в межкультурной коммуникации**

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

<b>3.1</b>	<b>Знать:</b>
3.1.1	Место российской культуры в мировой культуре
3.1.2	Основные механизмы культурной динамики
3.1.3	Основные этапы и особенности развития мировой и отечественной культуры
<b>3.2</b>	<b>Уметь:</b>
3.2.1	Ориентироваться в теориях культуры
3.2.2	Применять знания о структуре и функциях культуры, о видах культуры и субкультурах, многообразии языков
3.2.3	Выявлять сходства и различия между национальными и этническими культурами
<b>3.3</b>	<b>Владеть:</b>
3.3.1	Анализом социокультурных явлений
3.3.2	Методами приобретения, хранения и передачи социокультурного опыта
3.3.3	Приёмами применения полученных знаний о вариативности культур при коммуникации в коллективе