Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Карпов Евгений Борисович
Должность: Ректор
Дата подписания: 20.03.2022 22:43:43
Уникальный программный ключ:
34e81b9ebf022d792ddf4ba544335e3bff3ea8f9d7bcf1d2f098d273e86a8100

МЕЖДУНАРОДНАЯ ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ ВПА
Автономная некоммерческая организация высшего образования
АНО ВО МПА ВПА

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УМР
_____ Л.М. Окунева
2019 г.

Психолого-педагогическая антропология

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Психологии и педагогики**

Учебный план Направление подготовки 37.03.01 Психология
Направленность (профиль) Практическая психология

Год начала подготовки 2019

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **заочная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 8
самостоятельная работа 60
часов на контроль 4

Виды контроля в семестрах:
зачеты 5

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**5 (3.1)**		Итого	
Недель	17			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	4	4	4	4
Практические	4	4	4	4
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная работа	8	8	8	8
Сам. работа	60	60	60	60
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	72	72	72	72

Рабочая программа дисциплины

Психолого-педагогическая антропология

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 37.03.01 ПСИХОЛОГИЯ (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 15.10.2014г. №946)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 37.03.01 Психология
Направленность (профиль) Практическая психология
утвержденного учёным советом вуза от 30.12.2019 протокол № 1.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	1. Ознакомление студентов с современными проблемами психолого-педагогической антропологии, с принципами антропологического познания человека.
1.2	2. Формирование представления о специфике развития человека, взаимосвязи сущностного, личностно-типологического и индивидуально-личностного уровней развития человека.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ДВ.05
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	История психологии
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Производственная практика (научно-исследовательская работа)
2.2.2	Психология труда, инженерная психология и эргономика
2.2.3	Введение в клиническую психологию
2.2.4	Нейропсихология и патопсихология
2.2.5	Социальная психология
2.2.6	Специальная психология
2.2.7	Гендерная психология
2.2.8	Дифференциальная психология
2.2.9	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
2.2.10	Производственная практика (преддипломная практика)
2.2.11	Подготовка и сдача государственного экзамена
2.2.12	Производственная практика (научно-исследовательская работа)

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ПК-9: способностью к реализации базовых процедур анализа проблем человека, социализации индивида, профессиональной и образовательной деятельности, функционированию людей с ограниченными возможностями, в том числе и при различных заболеваниях	
Знать:	
1	целостную систему антропологических концепций, ориентированных на комплексное представление о человеке через призму его социальных,культурных, семейных и других связей
2	как осуществлять антропологическую интерпретацию изучаемых явлений и процессов с позиции выявления и анализа антропологических универсалий
3	методы осуществления базовых процедур анализа проблем человека для людей с ограниченными возможностями, в том числе при различных заболеваниях
Уметь:	
1	конструировать институциональные модели социального поведения человека с учетом его физиологических, этнических, культурных особенностей
2	применять антропологические знания в конкретных учебно-практических ситуациях, способствующих развитию личности и способностей человека
3	систематизировать и интегрировать современные теоретические знания о человеке и ребенке, его развитии и воспитании
Владеть:	
1	навыками применения антропологического знания для создания развивающих учебных ситуаций, благоприятных для развития личности и способностей ребенка в поликультурной среде, учитывая особенности социокультурной ситуации развития
2	определять законы, пути, формы и методы организации современного гуманистического образовательного процесса, направления и содержания инноваций в данной области
3	способами интеграции знаний педагогической антропологии с другими психолого-педагогическими предметными областями знаний

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	1. Знать основные категории и понятия психолого-педагогической антропологии, основные этапы развития ее как науки.

3.1.2	2. Иметь представление об антропологическом принципе познания; предмете и методе психолого-педагогической антропологии, ее месте в системе общественных и психолого-педагогических наук.
3.1.3	3. Суть антропогенеза, специфику развития человека, взаимосвязь сущностного, личностно-типологического и индивидуально-личностного уровней развития человека.
3.1.4	3.Историю идей социальной и культурной антропологии.
3.1.5	4.Основные подходы в исследовании культуры, ее роль в развертывании социальной системы в целостность.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	1. Применять знания о расоведении в сфере межнационального общения, о природе креативности человека, закономерностях и способах ее формирования.
3.2.2	2. Ориентироваться в современных проблемах психолого-педагогической антропологии.
3.3	**Владеть:**
3.3.1	Способами использования знаний по антропологии в процессе гуманизации и гуманитаризации образования.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов
	Раздел 1. Введение в психолого-педагогическую антропологию		
1.1	Антропология как наука о человеке. Место антропологии в системе наук о человеке. Специфика западного и российского осмысления антропологии /Лек/	5	4
1.2	Антропологический принцип познания.Понятие «биогенеза» (В.И.Вернадский).Специфика психолого-педагогической антропологии как отрасли человековедения.Идея универсальности человека в его взаимосвязях с природой, обществом, культурой (В.А.Сластенин). /Ср/	5	2
1.3	Становление отечественной психолого-педагогической антропологии /Ср/	5	4
1.4	Концепция человека в гуманистической антропологии. Природа человека. Пространство и время бытия человека. /Ср/	5	2
1.5	Соотношение понятий «природа человека» и сущность человека». /Ср/	5	2
1.6	Специфика взаимодействия человека с пространством его бытия. /Ср/	5	5
	Раздел 2. Происхождение человека		
2.1	Концепции антропогенеза /Ср/	5	2
2.2	Антропогенез - взгляд в прошлое /Ср/	5	2
2.3	Динамика развития психики и поведения предков человека по данным археологии и антропологии /Ср/	5	5
	Раздел 3. Расовая и этническая антропология		
3.1	Расовое многообразие человечества. Понятие о расах человека.Расовые признаки. Концепции расоведения.Концепции расоведения. /Ср/	5	2
3.2	Антропология и этническая история. Этническая антропология. Антропологический материал как исторический источник. Расовое многообразие Земли. /Ср/	5	4
3.3	Этнический состав России /Ср/	5	4
	Раздел 4. Человек и культура. Природа креативности человека		
4.1	Основные подходы в исследовании культуры. Функциональная роль культуры и антикультуры в процессе развертывания социальной системы в целостность. Сущность человека как система закономерностей культурного процесса на каждом историческом этапе. /Ср/	5	2
4.2	Психологические аспекты творческого процесса. Педагогика креативности. Признаки (критерии) творческого процесса, Фазы его протекания. Фазы становления креативности. Факторы, препятствующие развитию креативности. Способы нейтрализации их влияния. /Ср/	5	2
4.3	Модели обучения, развивающие креативность. /Ср/	5	5
	Раздел 5. Природа человека, его развитие и социализация.		
5.1	Специфика развития человека. Развитие как характеристика человека. Особенности развития человека в системе понятий педагогической и психологической антропологии. /Ср/	5	2

5.2	Специфика развития человека. Наиболее значимые факторы, отделяющие человека от высших животных. Психологические закономерности, присущие только человеку. /Пр/	5	2
5.3	Унаследованные, врожденные и приобретенные особенности человека.Эпохальные тенденции изменения темпов развития. /Ср/	5	5
5.4	Отличие закономерностей развития человека от закономерностей развития личности. Сущностно-родовой аспект человеческой эволюции. Определение, структура, детерминационные зависимости сущностных сил человека. Взаимосвязь сущностного, личностно-типологического и индивидуально-личностного уровней развития человека. /Ср/	5	2
5.5	Возраст как категория психолого-педагогической антропологии. Возраст как одна из основных характеристик личностной представленности человеческого существования. Проблемы осмысления возрастных ступеней становления самости. Акмеология как вершина развития человека /Ср/	5	2
5.6	Синергетический подход в исследовании сущностно-родового аспекта человеческой эволюции. Развитие личности как становление и реализация его самости. /Пр/	5	2
5.7	Сущностные силы человека, их состав. /Ср/	5	4
5.8	Возраст как конкретный этап становления самости. Этапы становления самости (на основе возрастной периодизации Э.Эриксона). Детство как наиболее существенный период становления самости. Ребенок как предмет педагогической антропологии. Воспитание как антропологический феномен. /Ср/	5	2
5.9	/Зачёт/	5	4

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

5.1. Вопросы для самоконтроля и текущей аттестации

ВВЕДЕНИЕ В ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКУЮ АНТРОПОЛОГИЮ

1. Каково содержание антропологического принципа познания?
2. Раскройте содержание понятие «человеческое измерение».
3. Что является предметом и объектом научной дисциплины «Психолого-педагогическая антропология»?
4. Выделите основные задачи психолого-педагогической антропологии.
5. Прокомментируйте взаимосвязи психолого-педагогической антропологии с философией, педагогикой, научным человековедением, культуроведением.
6. Каковы основные исторические этапы развития педагогической антропологии.
7. Выделите основные педагогико-антропологические идеи эпохи античности и Средневековья.
8. В чем состоит вклад Я.А.Коменского в педагогическую антропологию?
9. Дайте характеристику теоретико-методологических основ и основных практических выводов педагогической антропологии К.Д.Ушинского.
10. Охарактеризуйте отношение к педагогической антропологии ведущих отечественных педагогов нашего времени.
11. Концепция человека в гуманистической антропологии.
12. Каково соотношение понятий «природа человека» и «сущность человека»?
13. На основе анализа рекомендованной литературы определите содержание понятия «сущность человека».
14. Дайте определения физического пространства и времени.
15. Назовите известные вам концепции социального пространства-времени.
16. Каково содержание понятия «Культурно-историческое пространство».

АНТРОПОЛОГИЯ - НАУКА О ЧЕЛОВЕКЕ

1. Что в дословном переводе означает термин "антропология", кем он был впервые применен и в каком значении?
2. Что такое "двоякое понимание антропологии", на каком этапе развития знаний о человеке это разделение возникло, с чем оно было связано?
3. В чем качественное отличие идей эволюционизма середины XIX в. от предшествующих им концепций развития материи и жизни?
4. Что является объектом изучения биологической антропологии?
5. Что является предметом биологической антропологии, какие задачи ставит перед собой эта наука?
6. Каковы основные уровни исследования материала (объекта) в физической антропологии?
7. Какие наиболее общие разделы можно выделить в рамках биологической антропологии? В чем заключается логика такого подразделения? Насколько жестким следует считать это разделение?
8. К какому периоду истории относят выделение физической антропологии как самостоятельной дисциплины? Почему именно с этого времени можно говорить об антропологии как о полноправной науке?
9. В чем в наиболее общих чертах заключается комплексный подход в антропологических исследованиях? С деятельностью каких ученых связано становление этого подхода в российской антропологии?

КОНЦЕПЦИИ АНТРОПОГЕНЕЗА

1. Почему вопрос о происхождении человека так волнует умы людей?
2. Каково содержание термина "антропогенез"?
3. Как соотносятся между собой религиозные, философские и научные концепции происхождения человека?

4. Чем современная научная точка зрения на происхождение человека принципиально отличается от иных взглядов на эту проблему?
5. Сформулируйте суть теорий креационизма и глобального эволюционизма.
6. В чем заключается гипотеза фетализации Л. Болька?
7. Какой комплекс наук подразумевается, когда говорят о мультидисциплинарности теории антропогенеза?
8. Какое систематическое положение занимает современный человек в кругу других живых организмов?
9. Насколько человеческое поведение можно считать чисто "человеческим", учитывая данные по поведению приматов?

АНТРОПОГЕНЕЗ - ВЗГЛЯД В ПРОШЛОЕ

1. Приведите отличия и сходство приматов и человека (биологические и небиологические). Какая "грань" отделяет человека от обезьяны?
2. Что такое "гоминидная триада", какие другие биологические и небиологические признаки можно считать уникальными для гоминид?
3. Можно ли говорить о "моменте возникновения" современного человека, учитывая при этом данные палеоантропологии?
4. В какой последовательности возникали биологические и поведенческие особенности современного человека?
5. Кого считают предками современного человека с позиций эволюционной биологии? (При ответе постарайтесь рассмотреть разные гипотезы).
6. В чем заключаются концепции моно- и полицентризма, почему в данный момент они считаются равноправными?
7. Что такое мультирегиональная гипотеза происхождения человека?
8. Что такое "прародина" человека?
9. В чем заключается стадиальная гипотеза происхождения человека? Какие другие концепции выдвигает современная антропология?
10. Как можно исследовать поведение предшественников человека? Чем поведение современного человека отличается от поведения ископаемых людей разных эпох?

РАСОВОЕ МНОГООБРАЗИЕ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА

1. По каким признакам можно классифицировать человечество и какие из них являются расовыми?
2. Чем раса отличается от этноса?
3. Сколько в мире рас?
4. Можно ли разделять расы по древности их происхождения?
5. В чем причины расового разнообразия человечества?
6. Можно ли определить расовую принадлежность конкретного человека?
7. Что такое расизм, как он возникает, как с ним бороться?
8. Каково географическое распространение основных расовых подразделений человечества?
9. Как Вы считаете, раса - это миф или реальность?

АНТРОПОЛОГИЯ И ЭТНИЧЕСКАЯ ИСТОРИЯ

1. Что является предметом изучения этнической антропологии?
2. Что такое этнос? Как соотносятся две разнородные категории - популяция и этнос?
3. В каких отношениях находятся биологические (антропологические) признаки и этнические определители?
4. В чем заключена потенциальная польза и опасность исследований, касающихся вопросов этнической истории?
5. По каким признакам антропологи изучают этническую историю?
6. Какие исторические события позволяет наиболее четко фиксировать изучение антропологического материала?
7. По какому плану (в общих чертах) проводятся работы в области этнической антропологии?

ЧЕЛОВЕК И КУЛЬТУРА. ПРИРОДА КРЕАТИВНОСТИ ЧЕЛОВЕКА.

1. Каковы основные подходы в исследовании культурно-исторического процесса?
2. Что такое «антикультура»? Каковы механизмы ее возникновения и функционирования?
3. Раскройте содержание понятий «формация», «цивилизация», «культура. Как эти понятия связаны между собой?
4. Каковы современные представления о формационной периодизации истории?
5. В чем заключается суть творчества как психологического процесса? Перечислите признаки творческого процесса.
6. Каковы общая схема протекания творческого процесса? Какие фазы она включает?
7. Каковы отличительные признаки творческой личности? Считаете ли вы себя творческой личностью? Почему?
8. Перечислите факторы, препятствующие развитию креативности. Каким образом можно нейтрализовать их влияние?
9. Каковы фазы становления креативности? Сравните подходы разных авторов. Какой возраст ребенка наиболее сенситивен для развития креативности?
10. Опишите модели обучения, развивающие креативность, способы стимулирования творческой активности учащихся.
7. Для всех ли учащихся целесообразно повышение креативности? Обоснуйте необходимость или нецелесообразность создания классов для одаренных детей с целью развития их креативности.

ПРИРОДА ЧЕЛОВЕКА, ЕГО РАЗВИТИЕ И СОЦИАЛИЗАЦИЯ.

1. Специфика развития человека.
2. Каково содержание понятия «развитие»?
3. Раскройте специфику антропосоциогенеза.
4. В чем состоит специфика «биологического» в сравнении с «социальным»?
5. Выделите основные характеристики сознания как высшей формы отражения.
6. Выделите основные формы существования объективного идеального.
7. Каковы основные позиции исследователей по вопросу об эволюции человека на уровне его сущностей?

8. Раскройте суть методологических построений Гегеля относительно решения проблемы изменений различных систем на их сущностном уровне.
9. Каковы роль системного и синергетического подходов в исследовании сущностно-родового аспекта человеческой эволюции.
10. Что называют сущностными силами человека? Каков их состав?
11. Разведите понятия «Я-концепция» и «самость». Почему многие ученые-психологи рассматривают данные понятия как взаимозаменяемые?
12. Возраст как количество прожитых лет и как конкретный этап становления самости – в чем различие этих понятий?
13. Каким образом осуществляется развитие и реализация личностью собственной самости? Почему обретение самости является условием свободного развития человека?
14. Опишите этапы становления самости личности на основе возрастной периодизации Э.Эриксона. Раскройте основные качества, которые формируются на каждой из стадий, выделенных Эриксоном (положительный и отрицательный полюсы).
15. Определите наиболее правильную стратегию действий воспитателя на каждом из этапов становления самости.
16. В каких аспектах пересекаются предметы изучения психолого-педагогической антропологии и современной геронтологии?

Вопросы для подготовки к зачёту
1. Антропология в системе наук о человеке.
2. История термина «антропология».
3. Предмет антропологии.
4. Сферы антропологии.
5. Объекты антропологии.
6. Признаки человека.
7. Ракурсы презентации феномена человека.
8. Осмысление места человека среди животных.
9. Понятие расы.
10. Изучение расовых признаков.
11. Основные концепции расоведения.
12. Рост и развитие человека по периодам.
13. Биологический возраст.
14. Осмысление тенденций темпов развития.
15. Специфика педагогической антропологии как отрасли человековедения. Антропологический принцип познания.
16. Предмет, цель и задачи психолого-педагогической антропологии.
17. Зарождение антропологического подхода в педагогике.
18. Педагогическая антропология К.Д.Ушинского.
20. Русская психолого-педагогическая антропология второй половины XIX – XX веков.
21. Концепция человека в гуманистической антропологии.
22. Основные этапы антропосоциогенеза.
23. Специфика закономерностей развития психики человека.
24. Врожденные и приобретенные особенности человека.
25. Сущностно-родовой аспект человеческой эволюции.
26. Взаимосвязь сущностного, личностно-типологического и индивидуально-личностного уровней развития человека.
27. Понятие культуры. Основные подходы в исследовании культуры.
28. Антикультура. Механизмы ее возникновения и функционирования.
29. Функциональная роль культуры и антикультуры в развитии социальной системы.
30. Психологические аспекты творческого процесса.
31. Педагогика креативности.
32. Проблемы осмысления возрастных ступеней становления самости.
33. Использование достижений современной геронтологии в психолого-педагогической антропологии.

5.2. Темы письменных работ (контрольных и курсовых работ, рефератов)

1. Роль антропологического принципа познания в организации научного и философского постижения мира.
2. Психолого-педагогическая антропология как интегративная научная дисциплина.
3. Педагогико-антропологические идеи Я.А.Коменского и их место в его педагогической теории.
4. Развитие русской педагогической антропологии в конце XIX – начале XX в.в.
5. Педология и психолого-педагогическая антропология.
6. Развитие содержания понятия "сущность человека" ("природа человека") в европейской философии XIX века.
7. Психологическое пространство-время в трудах К.Левина.
8. Основные этапы антропосоциогенеза.
9. Сознание как идеальное.
10. Роль системной методологии в изучении развития человеческой сущности.
11. История изучения сущностных сил человека.
12. Гегелевское учение о сущности.
13. Теория культурно-исторических типов Н.Я.Данилевского.
14. О.Шпенглер о соотношении культуры и цивилизации.
15. Современное состояние теории формаций.

16. Инсайт как центральный момент творчества.
17. Спонтанность и бессознательность в творчестве.
18. Возможности обучения творчеству.
19. Особенности среды, развивающей креативность учащихся.
20. Модуль для одаренных: особенности разработки.
21. Использование достижений антропологии по исследованию детства в учебно-воспитательном процессе.
22. Стратегии действий воспитателя на этапах становления самости личности.
23. Сравнительный анализ отношения к проблемам старости (за рубежом и в современной России).
24. Современные аспекты исследований геронтологии как науки.
25. Возможности самореализации в пожилом возрасте.

5.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации

1. Педагогическая антропология, как междисциплинарная отрасль человековедения.
2. Предмет, цель, задачи психолого-педагогической антропологии.
3. Человек как предмет педагогической антропологии.
4. Значение научного наследия К.Д.Ушинского для формирования педагогической антропологии.
5. Гуманистичность психолого-педагогической антропологии.
6. Концепция человека в гуманистической антропологии.
7. Особенности бытия человека.
8. Специфика взаимодействия человека с пространством его бытия
9. Филогенез человека.
10. Особенности онтогенеза человека.
11. Анализ различных концепций онтогенеза.
12. Антропологическая школа А.П.Богданова.
13. Д.Н.Анучин: развитие традиций и новые идеи.
14. Модель человека по К.Д.Ушинскому.
15. Основные принципы эффективного воспитания по К.Д.Ушинскому.
16. Пространство и время развития человека.
17. Воспитание как человеческий способ бытия.
18. Воспитание как специальная деятельность.
19. Характеристика антропологически безупречных педагогических систем.
20. Требования к современному воспитателю, педагогу, психологу.
21. Психика и организм.
22. Поведение и деятельность.
23. Развитие психики в филогенезе и онтогенезе.
24. Истоки психики живых существ.
25. Материалистическое и идеалистическое понимание сущности и происхождения психики.
26. Становление низших форм поведения психики.
27. Понятие о высшей психической функции.
28. Развитие высших психических функций у человека.
29. Психологические закономерности, присущие только человеку.
30. Развитие как характеристика человека.
31. Субъектно-объектная и субъектно-субъектная концепции воспитания.
32. Основные типы и виды воспитания.
33. Традиционные подходы к воспитанию.
34. Новые подходы к воспитанию.
35. Соотношение понятий «развитие» и «обучение».
36. Понятие «возраста».
37. Психологическое понятие возраста. Структура психологического возраста: социальная ситуация развития, ведущий тип деятельности, психологические новообразования, возрастные кризисы.
38. Природа креативности человека.
39. Творческость» как свойство детского мышления.
40. Способности. Одаренность. Интересы.
41. Понятие субкультуры.
42. Виды субкультур.
43. Характеристики основных видов субкультур.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год, эл. адрес
Л1.1	Клягин, Н.В.	Современная антропология : учебное пособие	М. : Логос, 2014 http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=233781

6.1.2. Дополнительная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год, эл. адрес
Л2.1	Ежова, Н.Н.	Краткий справочник практического психолога : справочник	Ростов-на-Дону : Феникс, 2014 https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=271550

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"	
6.2.1 Перечень программного обеспечения	
6.3.1.1	Open Office
6.2.2 Перечень информационных справочных систем и ресурсов сети Интернет	
6.3.2.1	http://www.consultant.ru/ Справочная правовая система «КонсультантПлюс».
6.3.2.2	sdo.tiei.ru - Электронная информационно-образовательная среда(ЭИОС)
6.3.2.3	http://biblioclub.ru/ ЭБС «Университетская библиотека online»
6.3.2.4	http://library.tiei.ru/ - ЭЛЕКТРОННАЯ НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории. Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие примерным программам дисциплин (модулей), рабочим учебным программам дисциплин (модулей). Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно - образовательную среду.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Обучающимся необходимо помнить, что качество полученного образования в немалой степени зависит от активной роли самого обучающегося в учебном процессе. Обучающийся должен быть нацелен на максимальное усвоение подаваемого лектором материала, после лекции и во время специально организуемых индивидуальных встреч он может задать лектору интересующие его вопросы.

Лекционные занятия составляют основу теоретического обучения и должны давать систематизированные основы знаний по дисциплине, раскрывать состояние и перспективы развития соответствующей области науки, концентрировать внимание -обучающихся на наиболее сложных и узловых вопросах, стимулировать их активную познавательную деятельность и способствовать формированию творческого мышления.

Главная задача лекционного курса - сформировать у обучающихся системное представление об изучаемом предмете, обеспечить усвоение будущими специалистами основополагающего учебного материала, принципов и закономерностей развития соответствующей научно-практической области, а также методов применения полученных знаний, умений и навыков.

Основные функции лекций: 1. Познавательно-обучающая; 2. Развивающая; 3. Ориентирующе-направляющая; 4. Активизирующая; 5. Воспитательная; 6. Организующая; 7. информационная.

Выполнение практических заданий служит важным связующим звеном между теоретическим освоением данной дисциплины и применением ее положений на практике. Они способствуют развитию самостоятельности обучающихся, более активному освоению учебного материала, являются важной предпосылкой формирования профессиональных качеств будущих специалистов.

Проведение практических занятий не сводится только к органическому дополнению лекционных курсов и самостоятельной работы обучающихся. Их вместе с тем следует рассматривать как важное средство проверки усвоения обучающимися тех или иных положений, даваемых на лекции, а также рекомендуемой для изучения литературы; как форма текущего контроля за отношением обучающихся к учебе, за уровнем их знаний, а следовательно, и как один из важных каналов для своевременного подтягивания отстающих обучающихся.

При подготовке важны не только серьезная теоретическая подготовка, но и умение ориентироваться в разнообразных практических ситуациях, ежедневно возникающих в его деятельности. Этому способствует форма обучения в виде практических занятий. Задачи практических занятий: закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях и приобретенных в процессе самостоятельной работы с учебной литературой, формирование у обучающихся умений и навыков работы с исходными данными, научной литературой и специальными документами. Практическому занятию должно предшествовать ознакомление с лекцией на соответствующую тему и литературой, указанной в плане этих занятий.

При проведении учебных занятий обеспечиваются развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание дисциплин (модулей) в форме курсов, составленных на основе результатов научных исследований, проводимых организацией, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

Самостоятельная работа может быть успешной при определенных условиях, которые необходимо организовать. Ее правильная организация, включающая технологии отбора целей, содержания, конструирования заданий и организацию контроля, систематичность самостоятельных учебных занятий, целесообразное планирование рабочего времени позволяет привить студентам умения и навыки в овладении, изучении, усвоении и систематизации приобретаемых знаний в процессе обучения, привить навыки повышения профессионального уровня в течение всей трудовой деятельности.
Для контроля знаний студентов по данной дисциплине необходимо проводить оперативный, рубежный и итоговый контроль.
Оперативный контроль осуществляется путем проведения опросов студентов на семинарских занятиях, проверки выполнения практических заданий, а также учета вовлеченности (активности) студентов при обсуждении мини-докладов, организации ролевых игр и т.п.
Контроль за самостоятельной работой студентов по курсу осуществляется в двух формах: текущий контроль и итоговый.
Рубежный контроль (аттестация) подразумевает проведение тестирования по пройденным разделам курса. В тестирование могут быть включены темы, предложенные студентам для самостоятельной подготовки, а также практические задания.