

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Карпов Евгений Борисович

Должность: Ректор

Дата подписания: 17.03.2026 13:29:43

Уникальный программный ключ:

34e81b9ebf022d792ddf4ba544335e5bfff5ca8f0d7b1cf1d2f098d277e86a810b



«МЕЖДУНАРОДНАЯ ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ»

Автономная некоммерческая организация высшего образования

Программа вступительного испытания

Направление подготовки 37.04.01 «Психология»

Квалификация (степень) выпускника: **Магистр**

ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ

Введение в общую психологию

Психология как гуманитарная и естественная наука. Психология как наука о психике и психических явлениях. Общее представление о методах научного исследования. Основные группы психологических методов: объективные и субъективные. Основные типы психологических тестов. Предмет и задачи психологии. Историческое развитие психологии. Этапы в становлении предмета психологии. Задачи и функции современной психологии. Классификация психологических наук. Место и роль общей психологии в структуре психологических наук. Психика как свойство высокоорганизованной живой материи. Природа и механизмы психических явлений. Общие проблемы происхождения психики человека. Развитие психики животных. Сознание как высший уровень психического отражения и высший уровень саморегуляции. Активность и интенциональность – основные характеристики сознания. Исследования неосознаваемых процессов З. Фрейдом. Теория бессознательного. Понятие о высших психических функциях в концепции Л.С.Выготского. Возрастная классификация А.Н. Леонтьева и Б.Г. Ананьева. Деятельность как способ существования человека. Особенности психологического изучения деятельности. Действие. Понятие о предметности, продукте, цели и результате деятельности. Основные виды деятельности. Психологическая характеристика труда. Учение. Навыки, виды навыков: моторные, интеллектуальные, сенсорно-двигательные, сенсорно-мыслительные. Умения как экстерниоризация знаний и навыков. Автоматизированные действия и привычки. Творчество как высший вид деятельности. Личность как субъект общения. Виды и стороны общения. Барьеры общения. Конфликты. Причины конфликтов. Основные типы межличностных конфликтов и способы их разрешения. «Психические состояния и их регуляция. Психические свойства личности» Особенности взаимодействия человека с окружающей средой. Определение адаптации. Уровни адаптации: физиологический, психический, социальный. Стресс и его стадии; общие черты психологического стресса. Пограничные состояния и адаптация. Индивид, индивидуальность, личность в философии, социологии и психологии. Механизмы психологической защиты личности: отрицание, вытеснение, проекция, идентификация, рационализация, замещение и изоляция (отчуждение). Основные подходы к проблеме соотношения биологического и социального в человеке. Самосознание личности. Основные формы направленности: влечения, стремления, желания, интересы, идеалы, убеждения. Понятие о мотиве. Классификация потребностей по А.Маслоу. Теория деятельностного происхождения мотивационной сферы человека по А.Н.Леонтьеву. Общее понятие о темпераменте. Конституционные типологии темперамента Э.Кречмера и У.Шелдона. Учение о темпераментах И.П.Павлова: типы нервных систем и свойства нервных процессов: сила возбуждения и торможения, уравновешенность, подвижность и инертность. Психологическая характеристика типов темперамента, свойства темпераментов. Темперамент и деятельность. Понятие о характере. Характер и направленность личности. Роль интереса в формировании характера. Проявление характера

в системе отношений: к другим людям, к делу, к себе, к собственности. Теории акцентуаций характера и психопатологий. (К.Леонгард, А.Е.Личко, П.Б.Ганушкин). Типологические модели индивидуальных характеров К.Юнга. «Познавательные процессы» Понятие познавательных процессов. Виды познавательных процессов. Основные понятия. Общие представления об ощущении и восприятии. Классификация ощущений. Свойства ощущений. Основные характеристики восприятия. Иллюзии восприятия. Понятие абсолютного порога, особенности распознавания. Дифференциальный порог понятие, особенности опознания. Восприятие движения и пространства. Восприятие формы. Восприятие цвета. Острота зрения. Психологические аспекты восприятия звука. Механизмы звуковосприятия. Причины понижения слуха и глухоты. Боль, болевые восприятия. Восприятие вкуса. Анатомия и физиология вкусового анализатора. Адаптация вкусовых рецепторов. Обоняние. Назначение обонятельной системы. Анатомия и физиология обонятельной системы. Понятие внимания. Особенности внимания как психического и регуляторного процесса. Факторы, способствующие привлечению внимания. Виды внимания. Свойства внимания. Качества внимания. Понятие о памяти как познавательном процессе. Память в системе познавательной деятельности. Физиологическая основа памяти. Процессы памяти. Виды памяти. Основные характеристики продуктивности памяти. Механизмы памяти. Нарушение памяти и их влияние на жизнь человека и особенности восприятия реальности. Понятие о мышлении как познавательном процессе. Мышление в системе познавательной деятельности. Объект и субъект мышления. Содержание мышления: виды мышления, способы мышления мыслительные операции, формы мышления. Основные типы мыслительных действий, характерных для процесса решения задач. Понятие языка и речи. Свойства и функции речи. Физиологические основы образования речи. Виды и формы речи. Развитие человека и образование речи. Понятие интеллекта. Мышление и интеллект. Развитие мышления. Основы теории Ж. Пиаже. Влияние среды на развитие интеллекта. Диагностика интеллекта.

ЛИТЕРАТУРА

Основная литература:

1. Немов, Р.С. Психология. Книга 1. Общие основы психологии / Р.С. Немов. – [электронный ресурс] <http://www.twirpx.com/file/4669> – 688 с.
2. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии/ С.Л. Рубинштейн. – [электронный ресурс] http://www.koob.ru/rubinshtein/osnovi_obshej_psyhol_ogii – 594 с.

Дополнительная литература:

3. Дружинин, В.Н. Экспериментальная психология: учебник для ВУЗов/ В.Н. Дружинин. – [электронный ресурс] http://pedlib.ru/Books/1/0397/1_0397-1.shtml – 320 с.
4. Ждан, А.Н. История психологии: от Античности до наших дней: учебник для вузов/ А.Н. Ждан. – [электронный ресурс] <http://www.studfiles.ru/preview/3170041/> – 592 с.
5. Журавлев, А.Л. Социальная психология: учебное пособие/ А.Л. Журавлев, В.А. Соснин, М.А. Красников. – [электронный ресурс] <http://znaniyum.com/catalog.php?bookinfo=265824> – 496 с.
6. Зимняя И.А. Педагогическая психология/ И.А. Зимняя. – [электронный ресурс] <http://www.klex.ru/7um> – 384 с.
7. Кабаченко, Т.С. Психология в управлении человеческими ресурсами: учебное пособие/ Т.С. Кабаченко. – [электронный ресурс] http://www.koob.ru/kabachenko/psihologiya_v_upravlenii_chelovecheskimi_resursami_uchebnoe_posobie – 399 с.
8. Карабанова, О.А. Возрастная психология: конспект лекций/ О.А. Карабанова. – [электронный ресурс] http://www.koob.ru/karabanov_o_a/devel_ps – 238 с.
9. Ступницкий В.П., Щербакова О.И., Степанов В.Е. Психология: Учебник для бакалавров. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2016. – 520 с.

Интернет –ресурсы:

1. psychology.ru – информационный ресурс по вопросам психологии
2. psychology.net.ru – материалы по научной и популярной психологии
3. psychologi.net.ru – обзор материалов о психологии взаимоотношений
4. psychology.su – журнал «Психология»

5. psychologylib.ru – библиотека по психологии
6. flogiston.ru – актуальная информация о событиях в мире психологии

КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Культурология как наука

Понятие «культура»: этимология и смысл. Многообразие подходов к определению.

Природа культуры. Культура как «вторая природа»; артефакт как проявление «второй природы». Культура как результат деятельности. Культура и универсальные ценности. Культура как поиск смысла. Телеологическое строение культуры.

Концепции происхождения культуры: мифологическая (миф о Прометее), орудийно-трудовая (Ф.Энгельс), психоаналитическая (З.Фрейд), игровая (Й.Хёйзинга), символическая (Э.Кассирер).

Функции культуры: гуманистическая (человеко-творческая), эвристическая, трансляции социального опыта, познавательная (гносеологическая), коммуникативная, регулятивная (нормативная), семиотическая (знаковая), ценностная (аксиологическая).

Объект (культура как целостность, как специфическая функция и модальность человеческого бытия) и предмет культурологии (наиболее общие закономерности развития и функционирования культуры).

Основные понятия культурологии: «культура», «цивилизация», «морфология культуры», «функции культуры», «артефакт культуры», «субъект культуры», «образ жизни», «социальная коммуникация», «межкультурные коммуникации», «культурогенез», «динамика культуры», «культурная модернизация», «язык и символы культуры», «культурные коды», «культурные ценности и нормы», «культурные традиции», «культурная самоидентичность», «архетип культуры», «социальные институты культуры», «культурная картина мира».

Функции культурологии: гносеологическая, эвристическая, воспитательная, мировоззренческая.

Возникновение различных культурологических направлений и школ на основании различных подходов к изучению и пониманию сущности культуры. Прототипы школ культурологии (античные представления о культуре, средневековый взгляд, возрожденческий, нововременной подходы).

Общество и культура

Культура и общество. Понятия «общество» и «культура»: общее и особенное. Общество как система отношений между людьми, складывающаяся в процессе их совместной жизнедеятельности. Культура как социальное явление, процесс активной деятельности человека, направленной на освоение, познание и преобразование мира. Общество и культура как два равнозначных аспекта рассмотрения деятельностного человека.

Доминирующая культура и субкультуры. Субкультуры и контркультура.

Понятие «массовая культура»: история возникновения и развитие. Феномен массовой культуры. Разновидности массовой культуры.

Народная культура: понятие и признаки. Народная культура и фольклор. Современное бытие народной культуры. Народная и массовая культура: проблемы взаимодействия.

Элитарная культура: сущность, характер, основные проявления.

Проблемы охраны культурного наследия. Культурное наследие и современность.

Историческая типология культуры

Античная культура: Полис как основная форма социального бытия архаической Греции. Полисное происхождение античной демократии, ее основные особенности: гражданская ответственность, культ индивидуума, политической свободы, труда, соревнования. Социальный и экономический активизм, рационализм, патриотизм. Культурная интеграция как компенсация территориальной раздробленности.. Эволюция древнегреческой религии. «Олимпийская» и «дионисийская» религии. Отсутствие жреческой касты. Рождение театра из культа. Рождение философии – новой формы духовной деятельности. Соотношение философии, мифологии и науки. Античный космос как образ универсума. Теоретическая наука – продукт античной культуры. Греческая словесность: эпос, лирика, драма, риторика. Архитектура и пластические искусства как ключевой феномен греческой культуры. Аксиология греческой культуры: пайдейя, мусейя, просвещенный досуг, общительность, открытость, спорт, культ красоты, культ славы, культ разумной меры.

Культура средних веков: Феодализм как понятие. Рождение новой Европы. «Каролингское возрождение». «Оттоновское возрождение». Крестовые походы. Основные социальные слои феодальной Европы: крестьянство, горожане, духовенство, рыцарство. Идея иерархии. Характерные продукты культуры зрелого средневековья: город, университет, ремесленный цех, монашеский орден. Куртуазная культура: идеология и ритуал. Романский и готический стили. Артуровский цикл и миф о Граале. Ереси. Альбигойская культура. Интеллектуальная жизнь университетов: богословие, философия, наука. Культурный синтез XIII - XIV веков. Кризис средневековья. Разгром тамплиеров и Авиньонское пленение.

Культура эпохи Возрождения: Методологические трудности определения хронологических границ. Идеологические споры вокруг понятия «Новое время». Периодизация Нового времени. Самосознание переходной эпохи. Культурно-историческое значение падения Константинополя. Ограниченность понимания Ренессанса как общеевропейской эпохи. Три этапа культурной реформы Европы XIV-XVI вв.: южный, трансальпийский и северный. Противостояние ереси и ортодоксии. Орденские движения. Новые тенденции: номинализм, этатизм, успехи науки, ростки гуманизма. Первые версии абсолютизма.

Культура Нового времени

Интерес к фольклору. Становление этнографии. Культурная значимость успехов археологии и палеографии. Осмысление экзогенных культур: Индия, Китай, Япония. Реформа университета и ее общекультурная роль. Кризис рационалистического гуманизма. Реформа культурной аксиологии в 40-х гг. Зарождение редукционизма: философия жизни, антропологизм, позитивизм. «Антибюргерские» настроения. Атеизм. Либеральное богословие. Историческая критика Библии. Оккультные настроения. Идея иррациональной первоосновы как характерная интуиция эпохи. Экспансия музыки. Феномен европейского романа. Психологизм и историзм. Поздний романтизм, натурализм, бидермейер. Эклектизм и неостили. Модернизм и авангард: взаимодействие двух культурных канонов. Первая мировая война как общеевропейский культурный кризис. Новый тип милитаризма как сознание и поведение. Распад империй. Осмысление трагедии: 20-е гг. Модели политического мышления: «консервативная революция»; национализм; неолиберализм. Модели экономического мышления: кейнсианство; социализм; радикальный марксизм. Эрозия гуманизма и демократических ценностей. Мотив «отчуждения». Столкновение рационализма и неомифологии. Эзотерические течения. Кризис классических структур западной цивилизации. Литературный спектр: интеллектуальный роман; психологический роман; неосимволизм; авангардная литература. Художественный спектр: кубизм, фовизм, абстрактивизм, футуризм, экспрессионизм, дадаизм, сюрреализм. Первые шаги тоталитаризма: Россия, Германия, Италия. Культурная мифология тоталитарных режимов. Опыт сопротивления и его уроки.

Культура России

Русская культура как пространство между Востоком и Западом. Историческое своеобразие русской культуры. Динамика развития. Неравномерность культурно-исторического процесса. Узловые моменты развития русской культуры. Русская культура как особый культурно-исторический тип.

Русская средневековая культура: важнейшие факторы становления и развития. Русь и Византия. Христианско-православная основа русской культуры. Идея святости. Православие и язычество: парадоксы сосуществования. Русское православие.

Идейно-символическая основа русского средневековья и ее источники. Софийность и духовность как выражение мудрости русского средневековья. Идеалы Святой Руси. Книжный характер средневековья. Литература и ее миссия в древнерусской культуре.

Ансамблевость древнерусской культуры. Реализация духовных ценностей в архитектуре и живописи. Православный храм как модель мира. Живопись и ее значение в древнерусском искусстве. Семантика иконы. Темы, сюжеты, образы. Канон и индивидуальность. Региональные иконописные школы. Иконостас. Ф. Грек, А. Рублев, Дионисий.

Культура России в XVIII в. Петровские реформы и их влияние на культуру России. Социокультурные типы личности эпохи Петра. Новаторство и связь с искусством Древней Руси.

Литература. Творчество М.В.Ломоносова, Г.Р.Державина - вершина русской просветительской литературы. Создание национального русского театра. Ф.Р.Волков. Своеобразие проявлений в России барокко, классицизма, сентиментализма в живописи, скульптуре, архитектуре (В.Растрелли, В.Баженов, М.Казаков, Э.М.Фальконе, Ф.Шубин, Ф.Рокотов, Д.Левицкий, В.Боровиковский и др.) Утверждение классицизма в художественном творчестве. Борьба М. Ломоносова за национальную русскую культуру. Формирование и развитие светской живописи в XVIII в. Барокко и классицизм в архитектуре и скульптуре. Значение русского искусства XVIII в. для последующего времени.

«Золотой» век русской культуры. Последний этап традиционного классицизма – ампиризм в русской архитектуре. Творчество А. Воронихина, А. Захарова, А. Старова. Академизм – классицизм русской живописи в творчестве К. Брюллова, Х. Семирадского. Романтизм в живописи – О. Кипренский, В. Тропинин, литературе – В. Жуковский (сентиментализм), ранний А. Пушкин, М. Лермонтов. Вершины русского реализма в творчестве композиторов «Могучей кучки», художников-передвижников, замечательной плеяды мастеров художественной прозы – И. Тургенева, Ф. Достоевского, Л. Толстого, А. Чехова и др. Мировое признание русской литературы второй половины века. Творчество П.С.Тургенева, Л.И.Толстого, А.П.Чехова, А.Н.Островского, Ф.М.Достоевского - вершина развития реализма. Неповторимая индивидуальность русских писателей, острота постановки глубочайших проблем человеческого бытия, их бескомпромиссное творческое исследование, напряженность идейных, философских, нравственных исканий.

«Серебряный» век русской культуры. «Мир искусства» в живописи, Дягилевские сезоны в театральном искусстве, рождение МХАТа, явление поэзии «Серебряного» века.

Установление Советской власти и ленинская концепция «двух культур»: народной, демократической («нашей») и «культуры верхних десяти тысяч» - наследия прошлого. Выработка новых методов управления развитием культуры в СССР. Ценности культуры в предвоенные годы и во время Великой Отечественной войны. Идеология и культура в конце 40-х – начале 50-х годов. Феномен «культы личности». «Оттепель» конца 50-х – первой половины 60-х гг. Явление «шестидесятников» в литературе, театре, живописи. Достижения культуры народов СССР в условиях однопартийной системы. Особенности развития советской культуры последних десятилетий (70–80-е гг. XX в.). «Золотой век» отечественного кинематографа. Жанровое и стилевое многообразие отечественной художественной культуры 1960-80-х годов. Интенсивность творческих исканий позднего периода советской культуры. Освоение наследия отечественной и мировой классической культуры.

Распад СССР и проблема общего культурного пространства. Проблема национального самоопределения и цивилизационной идентичности. Традиционализм и модернизм в культуре. Модернизационный рывок в эпоху постмодерна. Специфика современнороссийского социокультурного пространства. Освоение новых стереотипов и социальных ролей. Открытый, незавершенный характер основных процессов в современной отечественной культуре.

ЛИТЕРАТУРА

Основная литература:

1. Культурология: Учебник / Викторов В. В. - М.: Вузовский учебник, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 411 с.
2. Культурология: Учебник / О.Г. Данильян, В.М. Тараненко. - 2-е изд. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - (Высшее образование: Бакалавриат).
3. Культурология: Учебное пособие / Ю.Я. Малюга, - 2-е изд. - М.: ИНФРА-М, 2016. - 333 с. (Высшее образование)
1. Никитич, Л. А. Культурология [Электронный ресурс] : учебник для студентов вузов / Л. А. Никитич и др.; под ред. А. Л. Золкина. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2012. - 498 с. - (Серия «Cogito ergo sum»).
2. Культура. Религия. Толерантность. Культурология: Учебное пособие / Сенюткина О.Н., Шиманская О.К., Паршаков А.С., - 2-е изд. - М.:НИЦ ИНФРА-М, 2017 - 247 с
3. Золкин, А. Л. Культурология [Электронный ресурс] : учебник для студентов вузов, обучающихся по гуманитарно-социальным специальностям / А. Л. Золкин. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2012. - 583 с. - (Серия «Cogito ergo sum»).

ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ПСИХОЛОГИЯ

Введение в организационную психологию.

Предмет, задачи, структура организационной психологии. Основные понятия организационной психологии. Место организационной психологии в системе психологической науки.

История организационной психологии.

История возникновения организационной психологии. Смежные области знания. Оформление организационной психологии в самостоятельную область знания. Организационная психология и менеджмент. Организационная психология как система поведенческих технологий.

Методы организационной психологии

Организационная психология как научно-практическое направление. Методы исследования в организационной психологии. Характеристика конкретных методов организационной психологии: наблюдение, беседа, интервью, эксперимент, изучение продуктов деятельности, анкетирование, тестирование.

Психологическая проблема управляемости в организации

Организация как социально-психологическая система. Понятие системы и её структурные компоненты. Закрытые и открытые системы. Психология управляемости. Психологические факторы управляемости

Социально-психологическая функция миссии организации

Понятие миссии. Социально-психологическая роль миссии организации. Внешнее и внутреннее прочтение миссии организации. Требования построения интеграционной миссии организации.

Организационная культура: функция, теории, национальные особенности

Организационная культура. Факторы, детерминирующие формирование организационной культуры. Теории организационной культуры. Организационная культура и лидерство. Национальное в организационной культуре.

Психологические особенности организационного развития

Цели организационного развития. Подходы к организационному развитию. Что изменять. Как изменять. Микроперспектива. Макроперспектива. Объекты развития: индивид, группа, организационная система. Процессы и стадии развития. Методы развития организации. Развитие индивида. Развитие группы. Развитие организации. Разработка программы развития организации.

Власть и лидерство как базовые организационные процессы

Феномен власти. Власть как межличностное взаимодействие. Общая классификация оснований власти. Основания власти и контроль. Взаимосвязь оснований власти. Косвенные методы влияния. Потребность во власти. Модель власти в межличностном взаимодействии. Власть и свобода. Власть и повиновение. Феномен лидерства. Лидерство и руководство. Лидерство и организационная власть. Лидерство и эволюция власти в организации. Теории лидерства. Когда лидерство излишне.

Трудовая мотивация и удовлетворённость трудом

Мотивы и потребности людей в организациях. Взаимосвязи между потребностями и их суммарный эффект. Теории мотивации. Теория мотивации А.Маслоу. Теория мотивации К.Альдерфера. Теория Х — У Д. МакГрегора. Двухфакторная теория мотивации Герцберга. Теория подкрепления мотивов. Теория ожидания. Целевая теория мотивации. Модификация. Практические методы стимулирования деятельности работников. Программы материального стимулирования. Система Скэнлона. Система Раккера. Управление по целям Обогащение труда. Партисипативность.

Общение (коммуникация) в организации

Общение в организации. Функции общения. Коммуникативная функция общения. Структура коммуникативного акта. Средства коммуникации. Вербальное общение. Невербальные средства общения. Явный и скрытый смысл. Регулятивная функция общения. Перцептивная функция общения. Идентификация. Эмпатия. Рефлексия. Интерпретация и атрибуция. «Эффекты» межличностного восприятия. Точность межличностной перцепции. Межличностная аттракция. Обратная связь. Общение и понимание. Барьеры эффективного общения. Оценка источника сообщения. Общение и статус. Система организационного общения. Информационные потоки. Типы коммуникационных сетей. Неформальное общение в организации. Общение и стиль управления.

ЛИТЕРАТУРА

Основная литература:

1. Блинов А. О. Управленческое консультирование - Москва: Издательско-торговая корпорация "Дашков и К", 2013.
2. Васильев Г. А. Управленческое консультирование - Москва: Издательство "ЮНИТИ-ДАНА", 2012.
3. Каймакова, М.В. Коммуникации в организации/ М.В. Каймакова. – [электронный ресурс] <http://www.aup.ru/books/m561>. – 73 с.

СОЦИОЛОГИЯ

Социология как наука и учебная дисциплина

Объект и предмет социологии. Понятие социального. Структура и функции социологического знания.

Предыстория и социально-философские предпосылки социологии как науки.

Методы социальной науки. Цели и задачи изучения социологии в экономическом вузе.

Исторические предпосылки возникновения социологии как науки. О. Конт - родоначальник социологии. Развитие социологических теорий во взглядах Г. Спенсера, Э. Дюркгейма, М. Вебера.

Марксистская социология. Социологические теории Г. Зиммеля, Ф. Тенниса, В. Парето. Социологическая мысль в России до 1917 г. (П. Лавров, Н. Михайловский, М. Ковалевский, П. Сорокин, Г. В. Плеханов).

Западная социология в XX столетии и ее основные направления и школы (структурный функционализм, теория социального конфликта, символический интеракционизм, теории социального обмена).

Современный этап развития социологии.

Общество как социокультурная система. Социальные институты и организации

Системный анализ общественной жизни. Соотношение понятий «система» и «общество». Основные признаки общества, его важнейшие подсистемы. Понятие

социальных связей и социальных отношений.

Социокультурные отношения в современном обществе. Особенности и проблемы развития российского общества.

Современные модели общественного развития.

Понятие «социальный институт», их функции и задачи. Типология социальных институтов и их структура. Базовые институты общества и сферы их влияния. Взаимосвязи между социальными институтами. Дифференциация и специализация социальных институтов в современном российском обществе. Последствия излишней зависимости и излишней автономии социальных институтов.

Понятие «социальная организация». Основные черты современной организации и ее цели. Типология организаций. Виды организационных структур.

Внешнее окружение организаций. Управление в организации и отношение власти.

Социальные роли и личность. Социализация личности

Человек как биосоциальная система. Определение и структура личности. Соотношение понятий «человек», «личность», «индивид», «индивидуальность». Социальный тип личности, основания типологизации личности.

Понятие социальной роли и социального статуса. Основные и неосновные статусы. Статусный набор. Социальная роль как динамическая характеристика статуса. Изменчивость ролей. Ролевой конфликт.

Социализация личности. Первичная и вторичная социализация. Понятия десоциализации и ресоциализации. Институты и агенты социализации личности.

Социальная среда, деятельность и социализация личности. Формы социализации. Потребности, интересы личности общества. Менталитет россиянина.

Социальная структура и стратификация, социальная мобильность.

Социальные общности и группы

Понятие социальной структуры и социальной стратификации. Теории социальной структуры и стратификации К. Маркса, М. Вебера, П. Сорокина, Т. Парсонса, Э. Райта, Р. Дарендорфа.

Неравенство как критерий стратификации. Основные показатели стратификации: власть, доход, престиж, образование и др.

Теория элит. Проблема «среднего» класса в современном российском обществе. Динамика социальной структуры России.

Понятие социальной общности и ее характерные черты. Различные виды социальных общностей: агрегации, категории, социальные группы, Страты, классы. Национально-этническая и социально-территориальная структуры общества. Причина обострения межнациональных отношений.

Группообразующие процессы в обществе. Большие и малые группы, квазигруппы. Малые группы как основа жизнедеятельности общества. Групповая динамика и коммуникационные связи в группах. Изучение сплоченности малой группы (социометрический метод Дж. Морено). Первичные и вторичные группы (Ч. Кули).

Характер и содержание лидерства в группах. Функции групповых лидеров.

Социальный контроль. Социальные конфликты

Социальный контроль как механизм регулирования социального поведения индивидов и групп. Основные элементы социального контроля: нормы и санкции, их типология. Функции социального контроля и способы их реализации.

Девиантное и ригидное поведение. Понятие аномии. Проблема роста преступности и криминализации общества в современной России.

Возникновение теории социальных конфликтов. Разработка проблемы социальных конфликтов К. Марксом и Г. Зиммелем. Конфликтные парадигмы Т. Парсона, Л. Козера, Р. Дарендорфа.

Основные этапы возникновения и развития социального конфликта. Возникновение конфликтной ситуации, ее причины. Управление социальным конфликтом: локализация и гашение. Последствия социального конфликта. Возникновение новых социальных структур в ходе конфликта.

Национальные противоречия и конфликты в РФ, основные причины их возникновения и возможные способы разрешения.

Социологическое исследование: методология и методы

Основные характеристики социологического исследования, его виды и функции. Характеристика основных методов сбора социологической информации. Выборка и понятие репрезентативности.

Программа социологического исследования, ее структура. Характеристика этапов исследования. Сущность социального эксперимента и условия его проведения.

Профессиональный состав исследовательских групп. Кодекс чести социолога.

ЛИТЕРАТУРА

Основная литература:

1. Социология. Основы общей теории: Учебник для вузов / Отв. ред. Г.В. Осипов, Л.Н. Москвичев. 2-е изд., испр. и доп. - М.: НОРМА: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 912 с.:
2. Социология: Учебник / Ю.Г. Волков. 5-е изд., перераб. и доп. - М.: Альфа-М: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 512 с.:ISBN 978-5-98281-415-9.
1. Западная социология XX века: Учебное пособие/Афанасьев В.В. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 285 с.:
2. Русская социология: Учебное пособие/В.В.Афанасьев М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 159 с.
3. Шафранов-Куцев, Г. Ф. Социология: курс лекций [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Г.Ф. Шафранов-Куцев. 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Логос, 2012. – 368 с.
4. Козырев Г. И. Политическая социология: Учебное пособие / Г.И. Козырев М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 336 с.
5. Социология: Учебник / В.И. Добренчиков, А.И. Кравченко. М.: НИЦ Инфра-М, 2013. - 624 с.
6. Кирилина Т.Ю. Социология морали: Учебник / Т.Ю. Кирилина. М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 190 с.

ПСИХОЛОГИЯ ТРУДА

Труд как социально-психологическая реальность

Психологическое понимание труда и профессии. Труд в соотношении с другими видами деятельности (с игрой, общением, учебной и досуговой деятельностью). Представление о коллективном труде (по А.Н.Леонтьеву). Психологические регуляторы и признаки труда (по Е.А.Климову). Основные «эргатические функции» и «золотое правило» психологии труда (по Е.А.Климову). Психологическое понимание профессии, специальности, квалификации, должности и трудового поста. Проблема субъективной значимости труда. Основные составляющие понятия «значимости труда». Историческая ретроспектива и общая логика развития «трудовой этики» (по С.А.Руис Куантанилле, Б.Вилперту). Основные признаки «значимости труда». Значимость труда и новые технологии. Удовлетворенность трудом и мотивация (М.Аргайл, К.Замфир, Г.К.Уайт).

Внешние и внутренние мотивационные факторы труда (по А.И.Зеличенко и А.Г.Шмелеву). Основные показатели удовлетворенности трудом (по Р.Б.Данхэму). Безработица и проблема удовлетворенностью жизнью (по М.Аргайлу). Техника реорганизации рутинных видов труда (по У.Абергу).

Методы психологии труда. Основы профессиографирования

Понятия «профессиограмма», «психограмма», «модель специалиста» и «модуль профессии». Понятие «модель специалиста» (по А.К.Марковой). Типы профессиограмм (по Е.М.Ивановой). Основныеходы к содержанию и структуре профессиограмм. Идеи «модульного» и «задачно-личностного модульного» подходов.

Схема анализа профессий. Понятие «формула профессий». Схема анализа профессиональной деятельности и варианты ее использования в работе с группой и в индивидуальной профконсультации. Понятие «формула профессий» (по Е.А.Климову).

Уровни анализа трудовой деятельности (по Е.М.Ивановой, по В.Д.Шадрикову, по Е.А.Климову). Методы и общая схема и профессиографирования.

Методы профессиографирования (по Е.М.Ивановой). Общая схема

профессиографирования по Е.М.Ивановой. Схема экспресс-изучения профессий и схема комплексного профессиографирования (по Е.С.Романовой, Г.А.Суворовой). Понятие «аналитическая профессиограмма» (по Е.М.Ивановой).

Проблемы изучения трудовой деятельности в условиях современной России.

Развитие человека в трудовой деятельности

Основные этапы становления и развития субъекта труда. Периодизации развития профессионала по Е.А.Климову, Б.Ливехуду, А.К.Марковой, Дж.Сьюперу. Проблема влияния на развитие профессионала социально исторической ситуации. Развитие психологической системы профессиональной деятельности субъекта труда (по В.Д.Шадрикову). Проблема формирования индивидуального стиля трудовой деятельности (взгляды В.С.Мерлина).

Кризисы профессионального становления

Общее представление о жизненных и профессиональных кризисах (Г.Шихи, Б.Ливехуд). Основные факторы и фазы кризисов профессионального развития (по Э.Ф.Зееру).

Профессиональные деструкции личности

Общее представление об основных тенденциях развития профессиональных деструкций (по Э.Ф.Зееру). Уровни профессиональных деструкций (по Э.Ф.Зееру). Возможные пути профессиональной реабилитации работников. Основы профессионального обучения. Сущность и основные стратегии профессионального обучения (по А.К.Марковой). Политехнические идеи в профессиональном образовании. Варианты формирования обобщенной ориентировки в целях, предмете, средствах и составе профессиональной деятельности в рабочих профессиях (по З.А.Решетовой). Идеи непрерывного и опережающего профессионального образования. Профессиональное образование как формирование у обучающегося смысловой картины мира (по А.Г.Асмолову, В.П.Зинченко, В.Франклу). Формирование нравственной основы профессионала: проблемы и возможности. Мировоззренческая позиция педагога в профессиональном учебном заведении (как пример реализации чувства собственного достоинства в собственном труде и как пример «размышления вслух в присутствии учащихся» – по С.И.Гессену).

Основы инженерной психологии

Предмет, задачи и принципы инженерной психологии. Понятие «человек-оператор». Теоретико-методологические концепции инженерной психологии.

Различные концепции инженерной психологии: основная концепция, концепция информационной модели, концепция пропускной способности и последовательности действий, концепция количественной оценки рабочего процесса и надежности человека-оператора.

Специфика методов инженерной психологии

Традиционно выделяемые методы инженерной психологии. Методы моделирования в инженерной психологии: психологическое моделирование, математическое моделирование, статистическое (имитационное) моделирование (по Б.А.Смирнову).

Особенности и классификация систем «человек-машина». Показатели качества системы «человек-машина».

Общее представление о системе. Различные критерии классификации СЧМ.

Типология операторского труда

Общее представление об эргономичности СЧМ. Основные показатели качества СЧМ. Классификация основных условий эффективности труда оператора (по В.П.Зинченко, В.М.Мунипову). Оператор в системе «человек-машина». Особенности труда оператора СЧМ. Основные режимы работы оператора. Общая схема деятельности оператора СЧМ. Принятие решений в труде оператора (по Ю.К.Стрелкову). Основные характеристики надежности труда оператора (по В.Д.Небылицину). Профессиональные действия и профессиональные задачи в труде оператора (по Ю.К.Стрелкову). Профессиональное действие и его основные характеристики. Основные модели трудового действия оператора. Профессиональная задача. Ошибки в работе оператора (по Ю.К.Стрелкову).

**Общее представление об ошибке оператора. Проблема методов исследования
ошибок оператора. Примеры операторских ошибок в**

ЛИТЕРАТУРА

Базовая литература:

1. Климов, Е. А. Введение в психологию труда : учебник / Е.А.Климов. – М.: Юнити, 2015. - 350 с. // http://www.studmed.ru/view/klimov-ea-vvedenie-v-psihologiyu-truda_35ff955a950.html
2. Пряжников, Н. С. Психология труда и человеческого достоинства [Текст] : учебное пособие / Н.С. Пряжников, Е.Ю. Пряжникова. – М.: «Академия», 2014. - 480 с.

Основная литература:

1. Зеер Э.Ф. Психология профессий. – М.: Академия, 2003. – 336 с.
2. Иванова Е.М. Психологическая системная профессиография.: М.: ПЕР СЭ, 2003. – 208 с.
3. Климов Е.А., Носкова О.Г. История психологии труда в России. – М.: МГУ, 2006. – 221 с.
4. Психология труда, инженерная психология и эргономика (под ред. Е.А.Климова, О.Г.Носоковой, Г.Н.Солнцевой). – М.; Издательство «Юрайт», 2015. 0 618 с.

Дополнительная литература:

1. Акмеология : Учебник (под общ. Ред. А.А.Деркача). – М.: Изд-во РАГС, 2002. – 650 с.
2. Бодров В.А. Психология профессиональной пригодности. – М.: ПЕР СЭ, 2001. – 5